

La Rossa Di Via Tadino Romanzo

Il privilegio del ricordoLibrary of Congress CatalogsCarta di donnaLa doppia vitaUn italiano di FiumeLibri e riviste d'ItaliaIl BorgheseL'ultimo arrivatoIl "Chi è?" delle donne italiane, 1945-1982Italian Books and PeriodicalsLa linea dell'avventuraLetteratura italianaEuropean Biographical DirectoryLa trappola amorosaWomen in Modern Italian LiteratureDizionario autoriOtto/novecentoStoria di Venezia: Dalla Monarchia alla RepubblicaLa folla periodico settimanale illustratoStoria della Croce rossa italiana dalla nascita al 1914: I. SaggiMia madre vestita di rosaForum ItalicumParole e scene di un secolo in Liguriolo donna e gli altriFiction in French - Fiction in SovietLa breve passeggiataGentiliniCittà di vitaMonographic SeriesGiornale della libreriaWho's who in ItalyLa Rossa Di Via TadinoLeggere donnaLetteratura italianaAutoritratto di una generazioneA Window on the Italian Female Modernist SubjectivityInvito alla lettura di Milena MilaniOggil giovani di MussoliniLa letteratura ligure

Il privilegio del ricordo

Library of Congress Catalogs

Carta di donna

La doppia vita

Un italiano di Fiume

Libri e riviste d'Italia

Il Borghese

L'ultimo arrivato

Il "Chi è?" delle donne italiane, 1945-1982

Italian Books and Periodicals

La linea dell'avventura

Letteratura italiana

La storia di un bambino e di un viaggio, le avventure e le disavventure di un piccolo emigrante con la testa piena di parole. «Balzano mostra come la letteratura sappia, e possa, parlare del mondo che ci circonda» (Marco Belpoliti, l'Espresso).

European Biographical Directory

La trappola amorosa

Women in Modern Italian Literature

Dizionario autori

Otto/novecento

Storia di Venezia: Dalla Monarchia alla Repubblica

La folla periodico settimanale illustrato

Storia della Croce rossa italiana dalla nascita al 1914: I. Saggi

Mia madre vestita di rosa

Forum Italicum

Parole e scene di un secolo in Liguria

Io donna e gli altri

Fiction in French - Fiction in Soviet

La breve passeggiata

Gentilini

Città di vita

Monographic Series

Giornale della libreria

Who's who in Italy

La Rossa Di Via Tadino

Leggere donna

Letteratura italiana

Autoritratto di una generazione

A Window on the Italian Female Modernist Subjectivity

This collection of essays surveys some of the artistic productions by female figures who stood at the forefront of Italian modernity in the fields of literature, photography, and even the theatre, in order to explore how artistic engagement in women informed their views on, and reactions to the challenges of a changing society and a 'disinhibiting' intellectual landscape. However, one other objective takes on a central role in this volume: that of opening a window on the re-definition of the subjectivity of the self that occurred during an intriguing and still not fully studied period of artistic and societal changes. In particular, the present volume aims to define a female Italian Modernism which can be seen as complementary, and not necessarily in opposition, to its male counterpart.

Invito alla lettura di Milena Milani

Oggi

Forum Italicum is a journal of Italian Studies, founded by M. Ricciardelli in 1967. The journal is intended as a meeting-place where scholars, critics, and teachers

can present their views on the literature, language, and culture of Italy and other countries in relation to Italy. Young and hitherto unpublished scholars are encouraged to contribute their critical works.

I giovani di Mussolini

La letteratura ligure

[ROMANCE](#) [ACTION & ADVENTURE](#) [MYSTERY & THRILLER](#) [BIOGRAPHIES & HISTORY](#) [CHILDREN'S](#) [YOUNG ADULT](#) [FANTASY](#) [HISTORICAL FICTION](#) [HORROR](#) [LITERARY FICTION](#) [NON-FICTION](#) [SCIENCE FICTION](#)